



Dicastero amministrazione generale
Comunicazione, relazioni istituzionali e
quartieri

Servizio comunicazione e relazioni
istituzionali
Piazza Nosetto 5
6500 Bellinzona

T +41 (0)58 203 11 50
F +41 (0)58 203 10 20
comunicazione@bellinzona.ch

27 agosto 2025



Agli organi di informazione

Comunicato Stampa

Evento collaterale della mostra Dirk Koy al Castel Grande: “Esorcismo digitale” dell’artista Esther Hunziker

Nell’ambito della mostra Dirk Koy, aperta a Castel Grande dal 19 luglio al 9 novembre 2025, sabato **30 agosto alle ore 17:30** si svolgerà il primo dei sei eventi collaterali che accompagnano il percorso della mostra durante il periodo di apertura a Bellinzona.

L’artista svizzera Esther Hunziker presenta la sua performance, intitolata “**Esorcismo digitale**”, tracciando un percorso dalla sua opera in mostra *Streamers*, in cui anonime confessioni online sono incastonate in pietre 3D parlanti, fino ai suoi più recenti esperimenti con l’intelligenza artificiale, invitandoci a un rituale deliziosamente inquietante: un esorcismo digitale. Affiancata dal pubblico, l’artista evocherà i fantasmi nella macchina, sondando la duplice natura del nostro rapporto con la tecnologia: il nostro stupore per il progresso digitale e la paura sottesa dell’ignoto che incombe su ogni innovazione.

Esther Hunziker (1969) prospera negli spazi liminali in cui realtà e finzione si fondono. Dai suoi primi esperimenti con HTML, JavaScript e Flash fino alle sue recenti esplorazioni dell’intelligenza artificiale, l’artista fa collidere presunti opposti come il normale e lo straordinario. Questa interazione dinamica genera un regno sconcertante da cui emergono storie e visioni che si collocano in quell’inafferrabile “luogo intermedio”. Sperimentando continuamente con gli strumenti digitali, ha fondato *electrfd.net*, una nuova compagnia di pubblicazione indipendente per libri di artisti digitali. Il suo programma editoriale sfrutta il potenziale audiovisivo delle e-pubblicazioni per trasformare ciò che non può essere stampato in libri non solo elettronici ma anche squisitamente elettrizzanti.

La performance al Castel Grande sarà in lingua inglese, ma per permettere a tutti di poter partecipare e vivere questa esperienza, un algoritmo proporrà una traduzione simultanea.

MUDA

Il Museum of Digital Art è un'iniziativa della Digital Arts Association, un'organizzazione no-profit. Dedicato all'arte del codice e dei numeri, il museo è uno spazio aperto che esplora le relazioni tra dati, algoritmi e società. Primo nel suo genere in Europa, è stato inaugurato a Zurigo nel febbraio 2016 grazie a una campagna di crowdfunding di successo.

Per sapere di più sulla mostra: muda.co/dirkkoy

PROGRAMMA EVENTI COLLATERALI

Questa mostra è concepita come un viaggio sensoriale e concettuale attraverso passato, presente e futuro. Le mura millenarie di Castel Grande ospitano opere in cui pixel e algoritmi si fondono con la memoria storica, generando un cortocircuito creativo capace di interrogare il nostro rapporto con il paesaggio, la tecnologia e il tempo.

Oltre alla mostra, il programma sarà arricchito da una serie di eventi collaterali pensati per rendere l'esperienza ancora più coinvolgente e dinamica, tra incontri, performance e momenti di approfondimento. Il programma completo è consultabile su muda.co/events

INFORMAZIONI

Castel Grande

Fortezza Bellinzona

CH-6500 Bellinzona

T +41 91 825 81 45

info@fortezzabellinzona.ch

fortezzabellinzona.ch

Orari di apertura: tutti i giorni: 10:00 – 18:00

IL MUNICIPIO