



Orchestra  
della Svizzera  
italiana



Città di Bellinzona

Comunicato stampa

## Concerto spirituale del Venerdì Santo

### Grande attesa per il tradizionale appuntamento con l'OSI in Collegiata

Dopo il grande successo di pubblico ottenuto dal concerto di dicembre alle Officine FFS, la Città di Bellinzona si prepara ad accogliere con entusiasmo il primo appuntamento musicale del 2025 con l'Orchestra della Svizzera italiana (OSI). L'atteso Concerto del Venerdì Santo tornerà infatti venerdì 18 aprile alle 20.30 nella suggestiva cornice della Chiesa Collegiata, offrendo un momento di profonda intensità artistica e spirituale.

Per questa edizione, l'Orchestra della Svizzera italiana si esibirà insieme al Coro della Radiotelevisione svizzera, sotto la direzione del Maestro **Alessandro Bonato** e con la partecipazione di quattro straordinari artisti, tutti e quattro solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala: **Laura Lolita Perešivana** (soprano), **Dilan Šaka** (mezzosoprano), **Aldo Sartori** (tenore) e **Chao Liu** (baritono). Il Maestro del coro sarà **Donato Sivo**.

Il programma della serata vedrà l'esecuzione di un capolavoro della musica sacra, il celebre *Requiem* per soli, coro e orchestra di **Domenico Cimarosa (1749-1801)**, un'opera di grande pathos, solennità e raffinatezza espressiva.

Quando Cimarosa lo scrisse, nel 1787 per il funerale a San Pietroburgo della duchessa Maria Adelaide del Carretto, moglie dell'ambasciatore napoletano Antonino Serracapriola presso la corte di Caterina II, la sua fama europea di primo operista della scuola napoletana era incontestata.

Ammirato da Stendhal e Delacroix al pari di Mozart per la sua "varietà, grazia ed eleganza", non ebbe tuttavia grande fortuna nei quattro anni di soggiorno in Russia, al contrario di quanto gli accadde sulla strada del ritorno a Vienna. Lì, su invito e commissione dell'imperatore Giuseppe II, scrisse la sua opera più famosa, *Il Matrimonio segreto*, che alla sua prima rappresentazione ebbe l'onore, caso unico nella storia, di venire eseguito come bis una seconda volta da cima a fondo. La ripresa moderna del *Requiem* spetta al direttore d'orchestra, musicologo e produttore discografico italiano Vittorio Negri, che ne realizzò un'incisione di riferimento a Losanna nel 1971.

Il concerto sarà diffuso in diretta radiofonica su RSI Rete Due ([rsi.ch/rete-due](http://rsi.ch/rete-due)).

### **Prova generale**

Giovedì 17 aprile si terrà come di consueto la prova generale del Concerto, alla quale sarà possibile accedere al prezzo di fr. 20.-. I giovani possessori dell'AG cultura potranno accedere gratuitamente alla Prova generale, previa riservazione online del biglietto sempre sul sito [www.osi.swiss](http://www.osi.swiss).

### **Prevendita**

La prevendita dei biglietti è aperta dal 18 marzo, sul sito [www.osi.swiss](http://www.osi.swiss) e allo sportello OTR presso l'InfoPoint Bellinzona in Piazza Collegiata (lu-ve 09.00 – 18.00, sa 09.00 – 16.00, do 10.00 – 16.00).

Il prezzo unico di entrata è:

- Fr. 60.- per il Concerto di venerdì 18 aprile;
- Fr. 20.- per la Prova generale di giovedì 17 aprile (gratuito per i possessori dell'AG cultura).

### **Accredito giornalisti**

Le richieste di accredito dei giornalisti (a disposizione massimo 5 posti per il Concerto del 18 aprile) dovranno essere avanzate da parte degli interessati, entro venerdì 11 aprile 2025, all'indirizzo [alessandra.zumthor@osi.swiss](mailto:alessandra.zumthor@osi.swiss).

**Concerto del Venerdì Santo**  
**18 aprile 2025**  
**Chiesa Collegiata, Bellinzona, ore 20.30**

**Prova generale 17 aprile 2025**  
**Chiesa Collegiata, Bellinzona, ore 20.30**

**Orchestra della Svizzera italiana**  
**Coro della Radiotelevisione svizzera**

Direttore **Alessandro Bonato**

**Laura Lolita Perešivana** soprano  
**Dilan Şaka** mezzosoprano  
**Aldo Sartori** tenore  
**Chao Liu** baritono

**Donato Sivo** maestro del coro

**Domenico Cimarosa**  
*Requiem* per soli, coro e orchestra

*Main partner* RSI. Diretta radiofonica su RSI Rete Due ([rsi.ch/rete-due](http://rsi.ch/rete-due))

Il concerto è promosso con il sostegno della Città di Bellinzona, Repubblica e Cantone Ticino – Fondo Swisslos, Associazione Amici dell'Orchestra della Svizzera italiana (AOSI), Canton Grigioni e BancaStato, sponsor principale OSI. Main partner RSI.  
In collaborazione con l'Accademia Teatro alla Scala.

---

**Contatti:**

**Orchestra della Svizzera italiana**  
via Canevascini 5  
6900 Lugano  
[alessandra.zumthor@osi.swiss](mailto:alessandra.zumthor@osi.swiss)

**Città di Bellinzona**  
Settore Cultura ed eventi  
Vicolo Muggiasca 1a  
6501 Bellinzona  
T +41 (0) 58 203 17 00  
[cultura.eventi@bellinzona.ch](mailto:cultura.eventi@bellinzona.ch)

**Maggiori informazioni:**  
[www.osi.swiss](http://www.osi.swiss)  
[www.incitta.ch](http://www.incitta.ch)

Bellinzona, 18 marzo 2025