



Bellinzona, 21 novembre 2023

RAPPORTO COMMISSIONE DELLA GESTIONE

Mozione 65/2022 "Abolizione dell'Ente autonomo "Bellinzona Teatro"" di Giuseppe Sergi

Lodevole Consiglio comunale,
Signor Presidente,
Signore e signori Consiglieri comunali,

La Commissione della gestione si è chinata nel corso del 2023 sulla mozione 65/2022 presentata da Giuseppe Sergi il 7 novembre 2022. Ha potuto approfondire i contenuti e le richieste direttamente con il mozionante, membro anch'esso della Commissione.

La mozione è stata presentata parallelamente alla discussione sul mandato di prestazione dell'Ente autonomo teatro su cui c'è stato un intenso dibattito. La mozione chiede, in sintesi, di abolire questa entità giuridica e di trasmettere la responsabilità al settore Cultura ed Eventi della Città. Precisamente il mozionante richiede:

- 1. Il Consiglio comunale decide, sulla base dell'art.15 dello statuto, lo scioglimento dell'Ente pubblico di diritto comunale denominato "Bellinzona Teatro".*
- 2. Il Consiglio comunale dà mandato al Municipio di presentare un programma per l'assunzione diretta da parte della città delle attività di Bellinzona Teatro e nei suoi obblighi contrattuali.*
- 3. Il Consiglio comunale dà mandato al Municipio di presentare al consiglio comunale delle linee direttive di politica culturale della città nelle quali si inseriscano le attività attualmente assunte da Bellinzona Teatro.*

Partendo dalle considerazioni contenute nella mozione, la Commissione ha voluto trattare il tema della cultura nel suo insieme, convocando in audizione il capodicastero Renato Bison e la direttrice del settore Cultura ed Eventi Rosanna Martini per un approfondimento della strategia culturale.

L'audizione del 4 maggio ha evidenziato che dall'aggregazione il settore ha fatto dei passi avanti nella coordinazione degli eventi, proponendo propri eventi anche di successo, per esempio il festival Sconfinare. Tuttavia, la Commissione concorda sul fatto che delle chiare linee guide culturali non ci siano ancora.

Per quanto riguarda invece la collaborazione con l'Ente autonomo teatro, il capodicastero ha confermato che il settore Cultura ed Eventi collabora per la promozione e la sovvenzione di spettacoli. Non siamo a conoscenza dei dettagli di questa collaborazione, ma riteniamo che la collaborazione o la comunicazione tra i due enti debba essere continua e reattiva nell'interesse di una valorizzazione dell'attività del Teatro sociale. Allo stato attuale crediamo che ci sia poca messa in rete tra il settore

Cultura ed Eventi e gli Enti autonomi Teatro e Musei. Auspichiamo più dinamismo e maggiori sinergie tra le parti, anche tenendo conto delle risorse a disposizione.

Per abolire totalmente l'Ente la premessa dovrebbe essere quello del miglioramento.

Dopo una serie di sedute e uno scambio di idee interessanti con il mozionante la commissione non ritiene che la proposta di abolire l'ente non ha un impatto positivo sul teatro stesso. L'Ente va migliorato e la Commissione continuerà a fornire spunti ma non ritiene che abolendolo si raggiunga questo obiettivo.

Per i motivi espliciti la commissione propone di voler

risolvere:

1. La mozione 65/2022 "Abolizione dell'Ente autonomo "Bellinzona Teatro"" di Giuseppe Sergi **è respinta.**

Con ogni ossequio.

PER LA COMMISSIONE DELLA GESTIONE

Lisa Boscolo, relatrice

Martina Malacrida Nembrini

Silvia Gada

Brenno Martignoni Polti

Sacha Gobbi

Gabriele Pedroni

Vito Lo Russo

Tiziano Zanetti