



Bellinzona, 3 dicembre 2020

**RELAZIONE DELLA COMMISSIONE DELLA GESTIONE
SUL MESSAGGIO MUNICIPALE NO. 438 - MANDATO DI
PRESTAZIONE 2020/21 TRA IL COMUNE DI
BELLINZONA E BELLINZONA TEATRO CON IL
RELATIVO CONTRIBUTO GLOBALE DI CHF 490'000.00**

Lodevole Consiglio comunale,
Signor Presidente,
Signore e Signori Consiglieri comunali,

la Commissione della Gestione si è chinata sul Messaggio in oggetto a diverse occasioni in queste ultime settimane.

Dopo aver sentito il Municipale Roberto Malacrida, responsabile del dicastero educazione e cultura, e il Direttore di Bellinzona Teatro Gianfranco Helbling il 20 ottobre 2020, preso conoscenza dell'ultima versione corretta del Messaggio in data 28 ottobre 2020 - la prima versione MM n°430, che ipotizzava la gestione del teatro di Giubiasco, è stata pubblicata il 10 luglio 2020 - e ricevuto risposta alle ultime domande in data 11 novembre 2020, la Commissione è in grado di formulare le principali osservazioni seguenti in relazione al mandato di prestazione già in corso.

L'ente autonomo Bellinzona Teatro è operativo dal 1° settembre 2012 e, dopo l'operazione di risanamento finanziario di giugno 2019, il mandato di prestazione precedente è stato limitato alla durata di un solo anno. L'esercizio contabile 2018/19 si è chiuso a pareggio e, in maggio 2020, le previsioni per l'esercizio in corso presentava ancora un sostanziale equilibrio.

Presentemente, in una situazione di grande incertezza, la Commissione approva la volontà di ricondurre prudentemente un mandato annuo prima di passare, nel prossimo futuro a una durata pluriennale, più consona alla gestione di un ente autonomo.

L'esame realistico del preventivo 2020/21 obbliga a una rivisitazione completa rispetto a quanto proposto nel recente MM 438, anche se le previsioni finanziarie sono già improntate alla prudenza, sia nei ricavi sia nelle spese di gestione (150 spettatori in media, ridotta locazione del teatro a terzi, rinuncia a repliche, ecc.). L'aggiornamento di fine ottobre 2020 propone un equilibrio finanziario con un contributo finanziario di CHF 490'000.00 da parte del Comune, inferiore di CHF 30'000.00 a quello della stagione 2019/2020.

Addirittura, considerando la situazione epidemiologica in corso, il messaggio presenta anche un scenario "worst case" (75 spettatori per rappresentazione) che ipotizza una perdita di CHF 100'000.00 non coperta dal contributo comunale previsto.

Oggi però, Bellinzona Teatro fa prova di grande creatività e decide coraggiosamente di continuare “a fare cultura”, malgrado una situazione estremamente difficile.

Di fronte alle opzioni “programma invariato” o “chiusura del teatro” o “ridefinizione ad hoc della programmazione”, la scelta è stata chiara. Il Consiglio direttivo dell’ente autonomo e tutte gli/le impiegati/e dal Teatro sociale (425% equivalenti a tempo pieno, senza contare il notevole impegno di volontariato assicurato da una quarantina di persone) vogliono, rimodellando completamente la programmazione originale per adattarla al limite dei 30 spettatori per rappresentazioni, continuare ad adempiere pienamente al mandato di prestazione: offrire rappresentazioni teatrali e concerti di qualità creando occasioni di lavoro per gli artisti e i tecnici dello spettacolo residenti in Ticino. La collaborazione più intensa con LAC – Lugano Arte e Cultura è anche l’occasione per dimostrare il vantaggio di una sinergia fra operatori culturali.

Finanziariamente, questa lodevole flessibilità non sembrerebbe creare seri problemi budgetari, poiché l’operazione dovrebbe concludersi entro gli estremi di una perdita maggiore di CHF 5'000.00 o di un utile maggiore di CHF 4'000.00.

Di conseguenza il contributo richiesto dal MM n° 438 è mantenuto e la Commissione della gestione, ritenendolo finanziariamente sostenibile, invita il Consiglio comunale a voler

risolvere

1. È approvato il mandato di prestazione tra il Comune di Bellinzona e l’Ente autonomo di diritto comunale Bellinzona Teatro, per l’esercizio 2020-2021, con il relativo contributo globale di CHF 490'000.00.

Con ogni ossequio.

PER LA COMMISSIONE DELLA GESTIONE

F.to:

Ivan Ambrosini

Lelia Guscio

Charles V. Barras, relatore

Vito Lo Russo

Lisa Boscolo

Paolo Locatelli

Manuel Donati

Tiziano Zanetti

Silvia Gada