



Bellinzona, 23 novembre 2017

RELAZIONE DELLA COMMISSIONE DELLA GESTIONE SUL MESSAGGIO MUNICIPALE NO. 52 CONSUNTIVO STAGIONE 2015/2016 BELLINZONA TEATRO

Lodevole Consiglio comunale,

Signor Presidente,

signore e signori consiglieri comunali,

La Commissione della Gestione ha esaminato il Messaggio municipale no.52 nelle sedute del 14 e del 23 novembre.

Il Consuntivo 2015/16 è il quarto che viene presentato dalla nascita dell'Ente autonomo Bellinzona Teatro nel 2012. La stagione precedente aveva visto la definizione del sistema contabile, quella che andiamo ad approvare con questo messaggio ha portato ulteriori piccoli accorgimenti che permettono di dire che la struttura contabile dell'ente autonomo è da considerare completamente ultimata.

L'esercizio 2015/16 si chiude con un utile di circa fr.11'000.-, dato molto positivo, soprattutto se si pensa che la stagione 2014/15 era stata chiusa con una perdita di fr. 142'869.26. La nuova organizzazione amministrativa e la chiara definizione degli obiettivi e delle strategie presentate lo scorso anno hanno prodotto l'effetto sperato. E questo nonostante l'esercizio 2015/16 non sia stato privo di difficoltà che hanno generato maggiori costi che sono però stati compensati da un'oculata gestione del budget.

Tra le varie voci di spesa elencate nel messaggio che sono risultate superiori rispetto a quanto preventivato, ve ne sono diverse che indicano un costante aumento dei costi accessori dovuti, soprattutto, alla necessità sempre maggiore di tecnologie più sofisticate (e quindi anche più costose) e ai numerosi interventi di manutenzione resisi necessari per far funzionare la struttura. Costi che non riescono ad essere coperti da un aumento delle entrate che sono invece stabili.

Conseguenza di questo, come si legge a pagina uno del messaggio, è che per far quadrare i conti l'Ente autonomo si vede costretto a dover progressivamente ridurre il budget disponibile per la programmazione.

Conseguenza logica di una gestione oculata, ma che non può non far riflettere.

La Commissione della Gestione non ha purtroppo avuto il tempo di fare un approfondimento in tal senso ma ritiene comunque importante portare all'attenzione dell'intero Consiglio Comunale come pure del Municipio qualche perplessità.

L'Ente autonomo Bellinzona Teatro ha delle basi solide e sta dimostrando di lavorare nella direzione giusta, lo dimostrano il successo delle sue produzioni, il cartellone proposto (che nonostante la forte "concorrenza" subita nei primi mesi di apertura del LAC ha comunque permesso di incrementare gli incassi da biglietti e abbonamenti del 3,5% rispetto alla stagione precedente) e i dati sulla programmazione che si sono sostanzialmente mantenuti sullo stesso livello della stagione precedente.

Pensare che questo lavoro (che di fatto è lo scopo dell'Ente autonomo) debba essere in qualche modo ridimensionato per coprire dei costi strutturali è quanto meno peccato. Una riflessione che dovrebbe essere fatta al momento del rinnovo del mandato. In particolare adesso che il Teatro cittadino si è aperto all'Europa entrando nella prestigiosa Strada Europea dei Teatri Storici e diventando, finalmente, meta delle visite guidate del centro storico organizzate dall'OTR.

Per quanto concerne la presentazione dei conti consuntivi, la Commissione rimanda al messaggio che si presenta chiaro ed esaustivo nella sua esposizione. Prende atto della conclusione della trattativa con il Cantone in merito al pagamento dell'imposta alla fonte (trattativa che aveva influenzato i preventivi e il precedente consuntivo) e della nuova contabilizzazione delle spese e commissioni biglietti che peraltro appare molto più trasparente.

Fatte queste considerazioni, la Commissione della Gestione invita a voler

risolvere:

- È approvato il consuntivo 2015/16 dell'Ente autonomo di diritto comunale Bellinzona Teatro.

Con ogni ossequio.

PER LA COMMISSIONE DELLA GESTIONE

F.to:

Tiziano Zanetti, Presidente

Silvia Gada

Ivan Ambrosini

Lelia Guscio

Charles Barras

Vito Lo Russo

Andrea Bordoli

Marco Ottini

Alice Croce-Mattei, relatrice