

Bellinzona, 30 giugno 2016

MESSAGGIO MUNICIPALE NO. 3977
CONSUNTIVO STAGIONE 2014/15
BELLINZONA TEATRO

Commissioni competenti: Commissione della Gestione

Lodevole Consiglio comunale,
Signore e signori Presidente e Consiglieri comunali,

L'Ente autonomo di diritto comunale "Bellinzona Teatro" presenta con questo messaggio il suo terzo consuntivo. L'Ente è stato infatti costituito con decisione del Consiglio comunale del 27 giugno 2012 ed è operativo dal 1. settembre 2012 in sostituzione della Fondazione Teatro Sociale. L'esercizio oggetto del presente Messaggio è la stagione 2014/15, che si è chiusa il 31 agosto del 2015. Come si ricorderà, lo scorso anno erano stati sottoposti al Legislativo due consuntivi contemporaneamente, quello della prima stagione sotto il cappello dell'Ente autonomo (la 2012/13) e quello della seconda (la 2013/14). Al momento della chiusura della contabilità del primo anno di attività dell'Ente, infatti, si erano riscontrate alcune problematiche (trapasso della contabilità dalla Fondazione all'ente autonomo, ricostruzione dei flussi finanziari precedenti alla costituzione dell'ente autonomo, in particolare in relazione alla rassegna Homo Ridens, liquidazione della Fondazione e passaggio dell'immobile Teatro sociale al Comune) che non avevano permesso di chiudere i conti 2012/13 nei tempi prestabiliti e previsti dallo statuto. Per cui si era optato per posticipare di qualche mese l'approvazione del primo consuntivo, unendolo a quella del secondo.

Queste problematiche sono, come detto, risolte e da un profilo contabile la stagione 2014/15 ha potuto essere impostata su basi definitive e senza elementi che si riportavano dalle precedenti gestioni. Uniche eccezioni le problematiche relative all'Iva e soprattutto all'imposta alla fonte. In particolare l'imposizione alla fonte degli artisti stranieri incide in modo anomalo sui conti della stagione 2014/15 in tre modi:

- 1) Nel corso dell'esercizio 2014/15 sono state saldate imposte alla fonte arretrate relative agli anni dal 2008 al 2013 compresi per complessivi fr. 31'898.10, pari mediamente a fr. 5'316.35 annui.
- 2) Nell'agosto del 2015 è stata intimata all'Ente autonomo Bellinzona Teatro la fattura per le imposte alla fonte degli artisti stranieri relativa al primo semestre 2014 (esercizio 2013/14) pari a fr. 43'409.80. Tale importo esorbitante è conseguenza di un improvviso cambiamento nella prassi dell'Ufficio imposte alla fonte. Contro la fattura in oggetto l'Ente autonomo Bellinzona Teatro ha interposto reclamo. La procedura è attualmente sospesa.
- 3) A seguito della fattura citata al precedente pto. 2, prudenzialmente nel conto economico della stagione 2014/15 è stato contabilizzato un costo di fr. 70'000.-, proiettando su un anno la contestata imposizione del primo semestre 2014 (fr. 24'000.- per il secondo semestre 2014, fr. 40'000.- per il primo semestre 2015 e fr. 6'000.- per il Festival Territori 2015).

Nel frattempo, in accordo con le preposte autorità cantonali, si è individuata una soluzione per una corretta imposizione alla fonte dei guadagni conseguiti in Svizzera da parte degli artisti ingaggiati da compagnie straniere, che dovrebbe permettere di distinguere tra cachet puro degli artisti in scena da un lato e tutti gli altri costi che compongono il prezzo d'acquisto di uno spettacolo dall'altro. Se l'implementazione di questa soluzione dovesse avvenire con successo, anche il reclamo potrebbe venire evaso con una decisione favorevole al Teatro, che avrebbe un effetto positivo sul conto economico della stagione 2014/15.

Al netto delle problematiche relative all'Iva precedentemente non riconosciuta (che incidono sui conti della stagione 2014/15 per fr. 10'761.75) e della somma degli oneri straordinari per l'imposta alla fonte contabilizzati nel conto economico (fr. 132'307.90), l'esercizio teatrale

2014/15 dell'Ente autonomo Bellinzona Teatro chiude in sostanziale pareggio. Ciò è confortante circa l'efficacia delle misure di ottimizzazione della spesa e dei ricavi messe in atto a partire dalla stagione in esame e in merito ad una sostenibilità finanziaria sul medio termine dell'Ente autonomo Bellinzona Teatro.

1. L'esercizio 2014/15: confronto preventivo - consuntivo

Come detto, la stagione 2014/15 da un profilo contabile è risultata priva di elementi straordinari legati alle precedenti gestioni, se non quello legato all'Iva e soprattutto all'imposizione alla fonte (già evidenziato in entrata di questo messaggio).

Queste le più significative differenze fra preventivo e consuntivo evidenziate per numero di conto:

3000 – Ingaggi compagnie: + fr. 16'000.-

A preventivo non sono conteggiati gli spettacoli pagati con l'incasso della serata (la voce Ricavi per biglietti è a sua volta maggiorata a consuntivo dei relativi incassi).

3010 – Diritti d'autore: + fr. 8'000.-

Incide in particolare l'aumento non preannunciato dell'imposizione dal 10% al 12% dell'incasso della serata o del cachet da parte della SSA (società di riscossione dei diritti d'autore).

3020 – Imposte alla fonte: + fr. 63'000.-

A consuntivo è inserita una proiezione basata sulla contestata decisione di tassazione dell'agosto 2015 relativa al primo semestre 2014 di fr. 43'409.80.

3310 – Spese e commissioni biglietti: + fr. 19'000.-

La differenza è in gran parte dovuta al saldo di prestazioni dell'Organizzazione turistica regionale pari a fr. 15'000.- relative all'anno 2013 e tardivamente fatturate.

4000 – Stipendi: + fr. 10'800.-

La differenza è in gran parte dovuta all'assunzione diretta da parte dell'Ente autonomo di personale tecnico avventizio precedentemente ingaggiato nella forma del prestito di personale da altre ditte. Si rileva che la voce stipendi comprende anche quelli versati per il personale assunto per la nuova produzione "Prossima fermata Bellinzona".

4300 – Varia manutenzione: + fr. 10'000.-

È stato acquisito del materiale tecnico (beamer, pedane praticabili) che permette di ridurre i relativi costi di noleggio, rispettivamente può essere noleggiato a terzi in caso di affitti sala.

4310 – Sicurezza: + fr. 7'600.-

La voce è relativa al servizio sicurezza richiesto nelle manifestazioni in affitto, che viene rifatturato ai clienti e come tale rientra alla voce Locazioni.

4400, 4420, 4430 – Ammortamenti: + fr. 6'500

Dalla stagione 2015/16 sono stati previsti ammortamenti a preventivo.

4525 – IVA precedentemente non riconosciuta: + fr. 10'000.-

Secondo l'Art. 33 LIVA, Bellinzona Teatro, contribuente IVA, deve ridurre proporzionalmente la deduzione dell'imposta precedente in quanto beneficiario da enti pubblici di sussidi e altri contributi di diritto pubblico. Pertanto nel conto 4525, viene registrata a costo l'IVA precedente non deducibile dall'IVA dovuta.

4800, 4810 – Pubblicità e marketing: - fr. 5'000.-

Nel corso delle ultime stagioni è stato fatto un grosso sforzo di contenimento dei costi di promozione, dimezzando di fatto la relativa spesa anche grazie al passaggio a forme di promozione a basso costo (newsletter, facebook). Si ritiene di aver raggiunto il limite inferiore di spesa, oltre il quale un risparmio sarebbe controproducente.

4910 – Costi straordinari: + fr. 49'500.-

La voce si compone della fattura saldata per le imposte alla fonte degli artisti stranieri relativa al periodo 2008-2013 (fr. 31'898.10), della fattura contestata di fr. 43'409.80 delle imposte alla fonte per il primo semestre 2014 (contabilizzata per fr. 30'409.80 dopo la corretta delimitazione temporale nella stagione precedente di fr. 13'000.-) e di assestamenti contabili relativi a creditori di oneri sociali (fr. 19'166.92, compensati con analoga cifra alla voce Ricavi straordinari).

6000 – Biglietti: + fr. 70'000.-

Una parte della maggiore entrata (fr. 25'000.- circa) è relativa agli spettacoli ad incasso per i quali a preventivo non viene calcolata un'uscita per l'ingaggio. Il resto è sostanzialmente dovuto ad una stima prudenziale a preventivo dell'impatto della nuova politica dei prezzi e del successo al botteghino della stagione (in particolare degli spettacoli-faro "Bianco su Bianco" e "Prossima fermata Bellinzona" e della rassegna Com.x, per la prima volta assunta in proprio da Bellinzona Teatro).

6100 – Ricavi produzione in proprio: - fr. 47'000.-

Una parte delle minori entrate è dovuta ad un dilazionamento del pagamento alle stagioni successive concordato con alcuni finanziatori del progetto. Per compensare i finanziamenti non reperiti sono stati ridotti i costi di produzione.

La stagione 2014/15 si chiude così con una perdita di fr. 142'869.26, che di fatto azzerà il capitale sociale dell'ente. Il risultato - seppur influenzato da costi straordinari che

potrebbero essere in gran parte compensati con un ricavo straordinario ex post – deve essere compensato, già a partire dalla stagione 2015/16, al fine di ricomporre sul medio termine il capitale sociale iniziale. Le azioni messe in atto dal consiglio direttivo dell'ente e dalla direzione (e già illustrate nel messaggio sul rinnovo del mandato di prestazione, in particolare l'ottimizzazione del numero di spettacoli, l'adeguamento dei prezzi e la ricerca di nuove fonti di entrata) dovrebbero permettere di raggiungere l'obiettivo.

Rapporto di attività

Indicazioni generali

L'esercizio 2014-2015 del Teatro Sociale Bellinzona – Bellinzona Teatro è stato segnato da alcuni importanti cambiamenti strutturali nella programmazione della stagione, in particolare con l'integrazione della rassegna comica com.x nella contabilità generale del Teatro (finora uno sponsor ne assumeva la responsabilità finanziaria) e con la riduzione da tre a due delle repliche degli spettacoli in abbonamento allo scopo di ottimizzare il rapporto fra i costi e i benefici. Inoltre alcuni progetti nuovi e alcune collaborazioni avviate in passato sono giunti a maturazione, in particolare la produzione dello spettacolo "Prossima fermata Bellinzona" e la coproduzione di "Bianco su Bianco" con la Compagnia Finzi Pasca. Infine è stato riproposto per la terza edizione con un profilo sempre più chiaro il festival estivo Territori.

La stagione teatrale 2014-2015

La programmazione della stagione 2014-2015 del Teatro Sociale Bellinzona ha proposto 49 titoli (alcuni replicati più volte), di cui 28 spettacoli teatrali e di danza, 19 concerti, una serata di spoken word e un ballo pubblico, a cui si aggiungono 4 prove aperte al pubblico e 3 spettacoli riservati alle scuole.

Nella stagione 2014-2015 il Teatro Sociale ha aperto le porte al pubblico per la sua programmazione per 66 giorni (18 in meno rispetto alla stagione precedente), più 3 giorni di programmazione riservati alle scuole, per un totale di 69 giornate di programmazione. Inoltre la struttura è stata messa a disposizione delle compagnie per allestimenti e prove per 87 giornate (52 in più rispetto alla stagione precedente). Infine sono stati proposti 10 incontri con le compagnie (di cui 2 riservati alle scuole) per permettere al pubblico di approfondire i temi trattati negli spettacoli. La programmazione ufficiale del Teatro Sociale ha quindi impegnato la struttura per 156 giornate (+33).

Alle proposte a pagamento della stagione 2014-2015 hanno assistito complessivamente 11'736 spettatori (– 15% rispetto alla stagione precedente), cui si aggiungono circa 700 allievi e studenti per le proposte riservate alle scuole e circa 800 persone che hanno partecipato agli eventi gratuiti. In tutto la programmazione ufficiale della stagione 2014-2015 ha attirato al Teatro Sociale circa 13'250 spettatori. Gli incassi da biglietti e abbonamenti sono stati di circa fr. 285'000.- (– 8% rispetto alla stagione precedente).

Gli ingaggi versati alle compagnie (escluse le partecipazioni agli incassi) nella stagione 2014-2015 sono stati di circa fr. 275'000.-, a fronte dei fr. 385'000.- versati nella stagione precedente. Pur con una netta contrazione dei cachet versati (– fr. 110'000.-, pari a – 29%) si è quindi potuto contenere in maniera molto efficace il preventivabile calo di spettatori e di incassi, ciò che permette sul medio periodo di stabilizzare la gestione corrente di Bellinzona Teatro senza incidere troppo sulla qualità e sulla varietà della proposta culturale, malgrado i costi crescenti.

Bellinzona Teatro è confrontato con il netto aumento dei cachet d'ingaggio degli spettacoli (segnatamente sul mercato italiano), l'aumento dei costi indiretti degli spettacoli (fra gli altri: requisiti tecnici, personale tecnico, diritti d'autore, imposte alla fonte, ospitalità, ticketing) e le crescenti difficoltà a reperire finanziamenti privati. In quest'ottica si tratterà di capire se, a seguito della problematica congiuntura economica e dell'arrivo del LAC sul mercato pubblicitario, vi saranno dei contraccolpi e se ciò potrebbe portare in prospettiva a dover effettuare compromessi sulla programmazione se non sarà possibile incrementare sensibilmente le entrate dell'Ente autonomo Bellinzona Teatro.

Produzioni e coproduzioni

Nella stagione 14-15 il Teatro Sociale Bellinzona ha prodotto il secondo spettacolo della sua storia, “Prossima fermata Bellinzona” di Flavio Stroppini e Monica De Benedictis. L'intenso lavoro di ricerca fondi ha permesso di finanziare questa produzione senza dover attingere al budget normalmente destinato alla programmazione. In questa prima stagione di programmazione lo spettacolo è stato proposto per 5 repliche pubbliche (1'150 spettatori) e per 2 repliche scolastiche (320 spettatori). Ulteriori repliche di “Prossima fermata Bellinzona” sono in programma nella stagione 15-16, sia a Bellinzona che in tournée.

Lo spettacolo “L'anno della valanga”, prodotto dal Teatro Sociale Bellinzona nella stagione 12-13, ha proseguito la sua tournée con una replica straordinaria proposta alla Borsa svizzera dello spettacolo di Thun su invito del Cantone Ticino, a rappresentare l'eccellenza della creazione teatrale nella Svizzera italiana. A tutt'oggi questo spettacolo ha avuto 18 repliche a cui hanno assistito complessivamente 3'200 spettatori.

Fra le diverse coproduzioni realizzate nell'esercizio 2014-2015 la più significativa è stata certamente quella per lo spettacolo “Bianco su Bianco” prodotto dalla Compagnia Finzi Pasca. Lo spettacolo è stato creato a Bellinzona con una residenza della Compagnia di sei settimane al Teatro Sociale, dove lo spettacolo ha pure debuttato. Le sei repliche bellinzonesi hanno fatto registrare il tutto esaurito. In seguito lo spettacolo è partito per un lungo tour mondiale che lo ha portato in questa prima stagione in Canada, in Francia, in Ecuador, in Uruguay, in Italia e in Svizzera, promuovendo nel mondo l'immagine del Teatro Sociale e della Città di Bellinzona.

Il festival Territori

Dal 14 al 18 luglio 2015 Bellinzona Teatro ha organizzato, con l'OTR e la Città di Bellinzona, la terza edizione del Festival di teatro in spazi urbani Territori. Territori '15 ha confermato il buon riscontro di critica e pubblico delle due prime edizioni del festival, rappre-

sentandone un ulteriore consolidamento sul piano artistico, organizzativo e della rispondenza del pubblico.

Durante i cinque giorni di programmazione di Territori '15 circa 3'000 persone hanno assistito ai 19 titoli in cartellone (per complessive 42 alzate di sipario, più 2 incontri pubblici). Si è confermato anche l'interesse da parte degli accreditati, segnatamente di direttori di teatri e festival e di operatori culturali provenienti da ogni parte della Svizzera. Nell'ambito di Territori '15 è infine stata consolidata la collaborazione con il Museo di Villa dei Cedri.

Dati riassuntivi

Sommando la programmazione della tradizionale stagione ufficiale del Teatro Sociale Bellinzona e quella di Territori, nella stagione 2014-2015 Bellinzona Teatro ha quindi proposto 68 titoli per un totale di 108 alzate di sipario e complessivi 16'250 spettatori circa.

Infine nel corso della stagione 2014-2015 il Teatro Sociale Bellinzona ha ospitato in affitto anche 21 manifestazioni di altri organizzatori (6 spettacoli, 5 concerti, 4 convegni e conferenze, 4 ricevimenti commerciali e 2 riprese di trasmissioni televisive) per complessive 36 giornate di occupazione della struttura (+1 rispetto all'esercizio precedente).

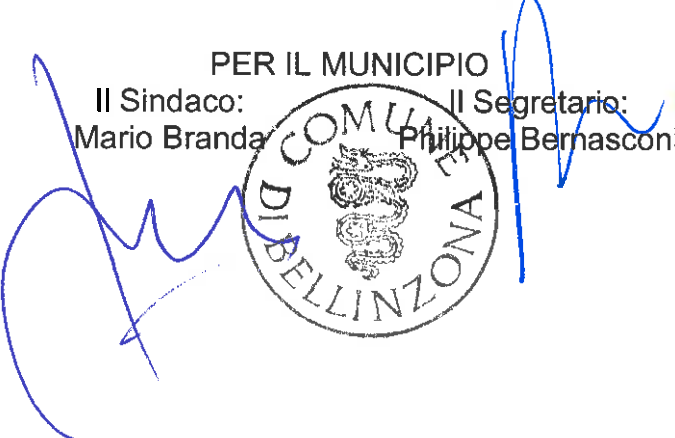
In considerazione di quanto esposto codesto Lodevole Consiglio comunale è invitato a volere

risolvere:

1. È approvato il consuntivo 2014/15 dell'ente autonomo di diritto comunale Bellinzona Teatro.

Con ogni ossequio.

PER IL MUNICIPIO
Il Sindaco: Mario Branda Il Segretario: Philippe Bernasconi



Allegati:

consuntivo 2014/15 Bellinzona Teatro
rapporto di revisione

BELLINZONA TEATRO - Ente autonomo

Contabilità Stagione 2015-2015

Moneta: CHF

Numero IVA: CHE-188.596.093 IVA

COSTI	Consuntivo 31.08.15	+/-	Preventivo 2014/2015
3000 Ingaggi compagnie	285'329.76	16'079.76	269'250.00
3010 Diritti d'autore	31'508.21	8'008.21	23'500.00
3020 Imposte alla fonte	70'026.35	63'026.35	7'000.00
Costi diretti spettacoli	386'864.32	87'114.32	299'750.00
3200 Montaggi e smontaggi	42'985.56	2'985.56	40'000.00
3210 Costi /tasse doganali e di trasporto	953.00	953.00	0.00
Costi diretti spettacoli	43'938.56	3'938.56	40'000.00
3300 Vitto e alloggio	13'784.95	3'784.95	10'000.00
3310 spese e commissioni biglietti	44'028.49	19'028.49	25'000.00
3320 altre spese	5'190.27	5'190.27	0.00
Altri costi per spettacoli	63'003.71	28'003.71	35'000.00
3400 Costi Produzioni in proprio	65'240.67	-7'259.33	72'500.00
3410 Costi Festival Territori	129'422.42	-2'077.58	131'500.00
Costi per progetti speciali	194'663.09	-9'336.91	204'000.00
TOTALE COSTI PER SPETTACOLI	688'469.68	109'719.68	578'750.00
4000 Stipendi	410'277.20	10'777.20	399'500.00
4001 AVS	32'168.02	-	-
4002 LPP	19'816.35	-	-
4003 IF	-152.00	-	-
4004 Assicurazione infortuni e malattia	12'452.02	-	-
Subtotale Oneri sociali	64'284.39	-5'640.61	69'925.00
4005 Altri costi per il personale	287.85	-4'712.15	5'000.00
Costi del personale	474'849.44	424.44	474'425.00
4200 Interessi e spese bancarie	156.45	-843.55	1'000.00
Interessi	156.45	-843.55	1'000.00
4300 Varia manutenzione	25'084.15	10'084.15	15'000.00
4305 Pulizia	2'002.35	2.35	2'000.00
4310 Sicurezza	7'591.00	7'591.00	0.00
4320 Impianto allarme	6'253.25	1'253.25	5'000.00
Manutenzioni, riparazioni sicurezza	40'930.75	18'930.75	22'000.00
4400 Ammortamento installazioni/attrezzature	1'431.17	1'431.17	0.00
4420 Ammortamento mobilio/apparecchiature	4'677.90	4'677.90	0.00
4430 Ammortamento Hardware & Software	455.35	455.35	0.00
Ammortamenti sostanza fissa	6'564.42	6'564.42	0.00
4510 Assicurazione RC	762.50	-237.50	1'000.00
4520 Tasse diverse	780.85	-219.15	1'000.00
4525 IVA prec. non riconosciuta	10'761.75	9'761.75	1'000.00
Premi d'assicurazione, tasse e contributi	12'305.10	9'305.10	3'000.00
4600 Elettricità	45'789.80	2'789.80	43'000.00
4610 Acqua	2'873.20	873.20	2'000.00
4620 Riscaldamento	14'145.95	-854.05	15'000.00
Energia, riscaldamento e acqua	62'808.95	2'808.95	60'000.00

4700 Materiale d'ufficio	3'849.20	-1'150.80	5'000.00
4710 Telefono	4'582.25	-	-
4720 Internet	1'147.00	-	-
4725 Spese postali	731.35	-	-
Subtotale Telecom e spese postali	6'460.60	1'460.60	5'000.00
4730 Contabilità/revisioni	9'400.00	5'400.00	4'000.00
4740 Altre spese amministrative	1'413.60	-3'586.40	5'000.00
Costi amministrativi	21'123.40	2'123.40	19'000.00
4800 Pubblicità/inserzioni/propaganda	12'226.35	-	-
4810 Stampati (programmi)	20'355.20	-	-
Subtotale Pubblicità e marketing	32'581.55	-5'168.45	37'750.00
Pubblicità e rappresentanza	32'581.55	-5'168.45	37'750.00
4901 Differenza di cassa	0.90	0.90	0.00
4910 Costi straordinari	81'556.91	49'556.91	32'000.00
Diversi costi d'esercizio	81'557.81	49'557.81	32'000.00
TOTALE ALTRI COSTI	732'877.87	83'702.87	649'175.00

TOTALE COSTI	1'421'347.55	193'422.55	1'227'925.00
---------------------	---------------------	-------------------	---------------------

	Consuntivo 31.08.15	+/-	Preventivo 2014/2015
RICAVI			
6000 Biglietti	284'659.70	69'659.70	215'000.00
6010 Sponsor	121'975.90	-26'024.10	148'000.00
6020 Sponsor istituzionali	533'500.00	21'500.00	512'000.00
Ricavi per spettacoli	940'135.60	65'135.60	875'000.00
6040 Ricavi Festival Territori	132'037.70	537.70	131'500.00
6100 Ricavi Produzioni in proprio	92'002.40	-46'997.60	139'000.00
Ricavi per progetti speciali	224'040.10	-46'459.90	270'500.00
6200 Locazioni	80'143.85	8'143.85	72'000.00
6210 Vendite	115.75	-2'884.25	3'000.00
6215 Vendite spettacoli	3'796.30	1'796.30	2'000.00
6220 Inserzioni	1'759.30	-3'240.70	5'000.00
Vendite di prodotti	85'815.20	3'815.20	82'000.00
6400 Ricavi diversi	8'678.08	8'678.08	0.00
6410 Interessi	4.69	4.69	0.00
6411 Rimborsi assicurativi	637.70	637.70	0.00
6420 Ricavi straordinari	19'166.92	19'166.92	0.00
Altri ricavi d'esercizio	28'487.39	28'487.39	0.00
TOTALE RICAVI	1'278'478.29	50'978.29	1'227'500.00
TOTALE COSTI	1'421'347.55	-193'422.55	1'227'925.00
Perdita	-142'869.26	-142'444.26	-425.00

Spettabile
Bellinzona Teatro
Ente Autonomo di diritto comunale
Casella Postale 2706
6501 Bellinzona

Bellinzona, 23 marzo 2016/SB/AR/sr

**RELAZIONE DELL'UFFICIO DI REVISIONE SULLA REVISIONE LIMITATA
AL CONSIGLIO DIRETTIVO DELL'ENTE AUTONOMO DI DIRITTO COMUNALE
*Bellinzona Teatro, Bellinzona***

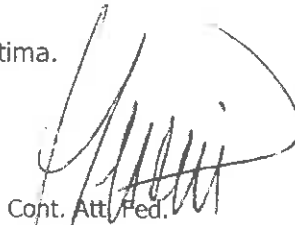
In qualità di Ufficio di revisione abbiamo verificato il Conto Annuale (bilancio, conto economico ed allegato) di Bellinzona Teatro per l'esercizio chiuso al **31 agosto 2015** (periodo contabile dal 1° settembre 2014 al 31 agosto 2015).

Il Consiglio Direttivo è responsabile dell'allestimento del Conto Annuale, mentre il nostro compito consiste nella sua verifica. Confermiamo di adempiere i requisiti legali relativi all'abilitazione professionale ed all'indipendenza.

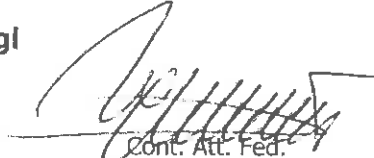
La nostra revisione è stata effettuata conformemente allo Standard svizzero sulla revisione limitata, il quale richiede che la stessa venga pianificata ed effettuata in maniera tale che anomalie significative nel Conto Annuale possano essere identificate. Una revisione limitata consiste essenzialmente nell'effettuare interrogazioni e procedure analitiche, come pure, a seconda delle circostanze, adeguate verifiche di dettaglio della documentazione disponibile presso l'azienda sottoposta a revisione. Per contro, le verifiche dei processi aziendali e del sistema di controllo interno, come pure interrogazioni ed altre procedure miranti all'identificazione di atti illeciti o altre violazioni di disposizioni legali, sono escluse da questa revisione.

Sulla base della nostra revisione non abbiamo rilevato fatti che ci possano far ritenere che il Conto Annuale, come pure la proposta di impiego del risultato d'esercizio, non siano conformi alle disposizioni legali e statutarie.

Con distinta stima.


Cont. Att. Fed.
Stefano Besomi
(Revisore responsabile)

REBEFID* Sagl


Cont. Att. Fed.
Andrea Rege Colet

☐ Conto annuale

BELLINZONA TEATRO - Ente autonomo
Contabilità Stagione 2014-2015

Moneta: CHF

Numero IVA: CHE 188.596.093 IVA

BILANCIO

ATTIVI

		31.08.2015	31.08.2014	±
1000	Cassa	138.75	317.60	-178.85
1001	Cassa Teatro	1'000.00	.-	1'000.00
1002	Cassa Kohler	1'188.30	79.70	1'108.60
1006	Cassa Euro	7.60	8.50	-0.90
1007	Cassa Territori	.-	.-	.-
1010	CCP	78.50	348.30	-269.80
1020	Banca Raiffeisen	104'608.46	48'431.97	56'176.49
1022	Banca Raiffesisen EURO	168.08	210.20	-42.12
1035	Banca Raiffeisen conto speciale	13'855.02	18'668.17	-4'813.15
Mezzi liquidi		121'044.71	68'064.44	52'980.27
1050	Debitori	70'117.85	157'235.30	-87'117.45
1051	Debitori Territori	35'185.25	35'705.55	-520.30
1052	Debitore AMB	.-	.-	.-
1055	IP	.-	274.33	-274.33
1060	Transitori attivi	48'069.20	20'000.00	28'069.20
1065	Conto giro Attivi	.-	.-	.-
Credit		153'372.30	213'215.18	-59'842.88
1070	Scorta merce - libri e guide	11'000.00	12'429.86	-1'429.86
Scorte		11'000.00	12'429.86	-1'429.86
Sostanza circolante		285'417.01	293'709.48	-8'292.47
1101	Installazioni /attrezzature	11'380.00	12'811.17	-1'431.17
1102	Mobilio /apparecchiature	36'000.00	40'677.90	-4'677.90
1103	Materiale	1.00	1.00	.-
1005	Immobile	.-	.-	.-
1106	Hardware & Software	1'341.00	.-	1'341.00
Sostanza fissa materiale		48'722.00	53'490.07	-4'768.07
1115	Perdita riportata	.-	.-	.-
Sostanza fissa		48'722.00	53'490.07	-4'768.07
TOTALE ATTIVI		334'139.01	347'199.55	-13'060.54

BELLINZONA TEATRO - Ente autonomo
Contabilità Stagione 2014-2015
Moneta: CHF
Numero IVA: CHE 188.596.093 IVA

PASSIVI

		31.08.2015	31.08.2014	±
2000	Creditori	28'467.33	87'785.52	-59'318.19
2001	Migros	-.-	-.-	-.-
2002	Migros COM.x	-.-	-.-	-.-
2003	Migros PA	-.-	-.-	-.-
2004	Sospesi passivi	-.-	-.-	-.-
2006	Creditore AVS	15'590.59	9'817.89	5'772.70
2007	Creditore LPP	13'158.10	21'496.95	-8'338.85
2008	Creditore IF	46'593.35	3'678.80	42'914.55
2009	Creditori Territori	46'364.90	49'367.98	-3'003.08
2010	Creditore LAINF	12'394.87	-.-	12'394.87
2011	Creditore ABM	11'488.85	-.-	11'488.85
2015	Iva in automatico	13'623.40	2'016.30	11'607.10
2016	IVA dovuta	-.-	0.03	-0.03
2020	Transitori passivi	288'290.80	172'000.00	116'290.80
Capitale dei terzi a corto termine		475'972.19	346'163.47	129'808.72
Capitale dei terzi		475'972.19	346'163.47	129'808.72
2200	Capitale proprio	101'000.00	101'000.00	-.-
2210	Sostanza Fondazione	-.-	-69'454.53	69'454.53
2970	Utile perdita riportata	-99'963.92	-.-	-99'963.92
Perdita		-142'869.26	-30'509.39	-112'359.87
Capitale proprio		-141'833.18	1'036.08	-142'869.26
TOTALE PASSIVI		334'139.01	347'199.55	-13'060.54

CONTO ECONOMICO

COSTI PER SPETTACOLI

		Set '14 / Ago '15	Set '13 / Ago '14	±
3000	Ingaggi compagnie	285'329.76	266'382.23	18'947.53
3010	Diritti d'autore	31'508.21	34'631.81	-3'123.60
3020	Imposte alla fonte	70'026.35	3'000.00	67'026.35
Costi diretti spettacoli		386'864.32	304'014.04	82'850.28
3200	Montaggi e smontaggi	42'985.56	42'029.85	955.71
3210	Costi /tasse doganali e di trasporto	953.00	200.00	753.00
Costi di montaggio e trasporto		43'938.56	42'229.85	1'708.71
3300	Vitto e alloggio	13'784.95	12'124.55	1'660.40
3310	spese e commissioni biglietti	44'028.49	14'181.00	29'847.49
3320	altre spese	5'190.27	1'000.00	4'190.27
Altri costi per spettacoli		63'003.71	27'305.55	35'698.16
3400	Produzioni in proprio	65'240.67	27'346.40	37'894.27
3410	Costi stagione estiva	129'422.42	110'288.39	19'134.03
Costi per produzioni in proprio		194'663.09	137'634.79	57'028.30
TOTALE COSTI PER SPETTACOLI		688'469.68	511'184.23	177'285.45

ALTRI COSTI D'ESERCIZIO

	Set '14 / Ago '15	Set '13 / Ago '14	±
4000 Stipendi	-410'277.20	-384'531.05	-25'746.15
4001 AVS	-32'168.02	-29'916.12	-2'251.90
4002 LPP	-19'816.35	-17'053.20	-2'763.15
4003 IF	152.00	244.05	-92.05
4004 Assicurazione infortuni e malattia	-12'452.02	-16'338.65	3'886.63
4005 Altri costi per il personale	-287.85	-.-	-287.85
Costi del personale	-474'849.44	-447'594.97	-27'254.47
4200 Interessi e spese bancarie	-156.45	-207.60	51.15
Interessi	-156.45	-207.60	51.15
4300 Varia manutenzione	-25'084.15	-12'568.25	-12'515.90
4305 Pulizia	-2'002.35	-1'917.10	-85.25
4310 Sicurezza	-7'591.00	-7'286.25	-304.75
4320 Impianto allarme	-6'253.25	-18'234.05	11'980.80
Manutenzioni, riparazioni sicurezza	-40'930.75	-40'005.65	-925.10
4400 Ammortamento installazioni/attrezzature	-1'431.17	-1'423.46	-7.71
4410 Ammortamento scorta merce - libri e guide	-.-	-1'381.10	1'381.10
4420 Ammortamento mobilio/apparecchiature	-4'677.90	-4'519.77	-158.13
4430 Ammortamento Hardware & Software	-455.35	-.-	-455.35
Ammortamenti sostanza fissa	-6'564.42	-7'324.33	759.91
4500 Assicurazioni Incendio	-.-	-2'807.15	2'807.15
4510 Assicurazione RC	-762.50	-762.50	-.-
4520 Tasse diverse	-780.85	-120.00	-660.85
4525 IVA prec. non riconosciuta	-10'761.75	-6'639.24	-4'122.51
Premi d'assicurazione, tasse e contributi	-12'305.10	-10'328.89	-1'976.21
4600 Elettricità	-45'789.80	-34'589.40	-11'200.40
4610 Acqua	-2'873.20	-9'228.90	6'355.70
4620 Riscaldamento	-14'145.95	-15'602.90	1'456.95
Energia, riscaldamento e acqua	-62'808.95	-59'421.20	-3'387.75
4700 Materiale d'ufficio	-3'849.20	-1'611.90	-2'237.30
4710 Telefono	-4'582.25	-4'983.15	400.90
4720 Internet	-1'147.00	-332.40	-814.60
4725 Spese postali	-731.35	-852.75	121.40
4730 Contabilità/revisioni	-9'400.00	-129.00	-9'271.00
4740 Altre spese amministrative	-1'413.60	-370.01	-1'043.59
Costi amministrativi	-21'123.40	-8'279.21	-12'844.19

BELLINZONA TEATRO - Ente autonomo
Contabilità Stagione 2014-2015
 Moneta: CHF
 Numero IVA: CHE 188.596.093 IVA

ALTRI COSTI D'ESERCIZIO

		Set '14 / Ago '15	Set '13 / Ago '14	±
4800	Pubblicità/inserzioni/propaganda	-12'226.35	-16'410.30	4'183.95
4810	Stampati (programmi)	-20'355.20	-23'668.40	3'313.20
4820	Rappresentanza/inviti	.-	-750.00	750.00
Pubblicità e rappresentanza		-32'581.55	-40'828.70	8'247.15
4901	Differenza di cassa	-0.90	.-	-0.90
4910	Costi straordinari	-81'556.91	-8'372.94	-73'183.97
Diversi costi d'esercizio		-81'557.81	-8'372.94	-73'184.87
TOTALE ALTRI COSTI D'ESERCIZIO		-732'877.87	-622'363.49	-110'514.38

BELLINZONA TEATRO - Ente autonomo
Contabilità Stagione 2014-2015
Moneta: CHF
Numero IVA: CHE 188.596.093 IVA

RICAVI D'ESERCIZIO

	31.08.2015	31.08.2014	±
6000 Biglietti	-284'659.70	-144'531.65	-140'128.05
6010 Sponsor	-121'975.90	-86'518.50	-35'457.40
6020 Sponsor istituzionali	-533'500.00	-584'000.00	50'500.00
6030 Schede tecniche	-.-	-7'355.00	7'355.00
6040 Ricavi stagione estiva	-132'037.70	-125'206.70	-6'831.00
Ricavi per spettacoli	-1'072'173.30	-947'611.85	-124'561.45
6100 Produzioni in proprio	-92'002.40	-36'454.23	-55'548.17
Produzioni in proprio	-92'002.40	-36'454.23	-55'548.17
6200 Locazioni	-80'143.85	-84'552.02	4'408.17
6210 Vendite	-115.75	-.-	-115.75
6215 Vendite spettacoli	-3'796.30	-.-	-3'796.30
6220 Inserzioni	-1'759.30	-2'314.90	555.60
Vendite di prodotti	-85'815.20	-86'866.92	1'051.72
6400 Ricavi diversi	-8'678.08	-.-	-8'678.08
6410 Interessi	-4.69	-39.45	34.76
6411 Rimborsi assicurativi	-637.70	-.-	-637.70
6420 Ricavi straordinari	-19'166.92	-32'066.13	12'899.21
Altri ricavi d'esercizio	-28'487.39	-32'105.58	3'618.19
TOTALE RICAVI D'ESERCIZIO	-1'278'478.29	-1'103'038.58	-175'439.71

Poste neutre

	31.08.2015	31.08.2014	±
7200 Altri costi e ricavi neutri	-.-	0.25	-0.25
Altri costi e ricavi neutri	-.-	0.25	-0.25
Totale poste neutre	-.-	0.25	-0.25
Perdita	-142'869.26	-30'509.39	-112'359.87